



Garda Alexander

Postfach 316 | CH-8702 Zollikon

Mob +41 79 217 80 06 | Tel / Fax +41 44 463 12 19
mail@gardaalexander.ch | www.gardaalexander.ch

Ueber mein künstlerisches Werk:

FARBE – FORM – RAUM

Mein Ausgangspunkt ist die Natur oder der Mensch, daraus abstrahiere und reduziere ich.

Es beschäftigen mich viele Fragen, wie zum Beispiel: Was birgt die Form? Was steckt in ihr?

Die Form: in welchem Kontext steht sie zu den Farben und in welchem Kontext zum Licht?

Farben nehmen wir übers Auge wahr. Ohne Licht würden wir sie nicht sehen.

Doch hat Farbe nicht auch eine andere Ebene – eine Energie, die mit dem Licht und auch ohne Licht zum tragen kommt? Ist es nicht wie Musik, die ich auf verschiedenen Frequenzen wahrnehme? Und was für eine Rolle spielt dabei die Bildoberfläche, das Material – auch der Farbe – diese Fragen versuche ich über meine Werke zu beantworten, und der Betrachter wird seine eigene Wahrheit sehen. Diese Freiheit tragen die Werke und dazu wird es viele Antworten geben.

Farbe und Raum – eine weitere Untersuchung, die mich in meinem künstlerischen Schaffen interessiert. Gehört der Raum doch zur **Form**. Was bewirken Farben im Raum und wie verändern sie sich mit den unterschiedlichen Lichtqualitäten? und im Raum lebt der Mensch.

Welche **Formen** trägt der Mensch – das ist eine spezifische Untersuchung oder Hinterfragung, die ich mir im Projekt Ost-West immer wieder gestellt habe.

Durch Reduktion des menschlichen Körpers ergeben sich immer wieder geometrische Formen.

Das Spiel von **Farbe-Form-Licht** habe ich in der Realisierung der Lichtobjekte experimentiert, wobei die Farbe in der Bildaufteilung immer wieder neu gewählt wurde und die Form bestehen blieb, bis sich die Form weiterentwickelt hat.

Ständiges Verändern, Hinterfragen, Experimentieren auf diesen Gebieten, ist meine Passion.

Endgültige Antworten gibt es für mich nicht.....ein ständiges Verändern, Wandeln, Weiterentwickeln, Wahrnehmen und Umsetzen, ein dauernder Prozess, der in den Werken **immer wieder neue Antworten** findet.